

CHU - NGỌC - CHI

M 30 P 29

THỌ-MAI GIA-LÊ

VĂN CHẤT RỖ NAY LÒNG HIẾU HẬU
LỄ NGHĨ NOI CỒ Ý TIÊN HIỀN



28.6.64

Nhà xuất bản HƯNG - LONG

Số 38A, Đại lộ Hai Bà Trưng — Hà-Nội

TỤ A

*Người ta mắt đứng trong vũ-trụ.
Có làm người phải đủ cường thường,
Thánh hiền xưa đã làm gương.
Nhẽ nào miếng bỏ coi thường, coi khinh,
Lẽ trời đốt phân minh văn tiết.
Việc nhân gian phải biết lẽ nghĩ,
Chớ coi việc đó chả chí.
Thánh hiền đã đặt vây thi nên theo
Tang, hôn tế, các đều phải đủ.
Luật làm sao ta nhủ nhau cùng,
Nhân, nghĩa, lê, tri, tín, trung.
Tham thường trong sách xét cùng cỗ-nghi,
Quốc âm diễn đem đi truyền bá.
Lẽ văn kia chế hóa cho đời,
Tạm làm nghĩ thức cho người.
Nhà nào cũng có để thời mà xem,
Ai chưa có ta nên giới thiệu.
Để biết đường giữ điện tề gia,
Họ hàng thế thứ của ta.
Trước là hiếu lê sau là hiếu tông,
Chớ nêu bổn hư không trễ-nải.
Việc gì mà đạo phải thi theo,
Cứ chi giầu có khó nghèo.
Ở sao phải đạo làm nên cho người
Đau nội ngoại chớ thời phân tự.
Giọt máu đào kia chử phương châm,
Nôm na chép đốt mấy văn.
Phải nên ghi lấy chớ phẫn bỏ qua.*

NAY TỰA

Nói đầu

Phàm người ta ở đời, phải nên biết hiếu thờ cha mẹ, thuận cùng anh em, họ hàng thân-tộc phải có cương thường luân-lý, xưa thành-nhàn có nói : Lễ dung hòa là quý, Lại nói: Lễ phải tần tiệc chờ nên xa xỉ, tang phải giản dị chờ nên cầu thả.

Ấy vậy làm người ta muốn biết lễ nghi phải trước hết xem gia lễ chờ nên bỏ qua những lời khuyên dạy của thánh hiền.

Đời xưa ai ốm đau lúc sắp lâm chung thì phải rời người ố bệnh đến nhà chinh-tẩm, nganh đầu về phương đông, để được sinh-khi bảo các con cháu phải yên-tĩnh, sẽ hỏi người có dối dặn gì không, rồi đặt tên hiệu cho người biệt, rồi bỏ hết áo cũ đi, mặc cho người ào mơi xem chân tay người cho thong-thả, lấy bông để vào lỗ mũi người, hé bông không thấy động nữa ấy là khi tuyệt, thi lấy chiếc đũa để ngang mồm người để đợi cài hàm; rồi đưa người xuống đất một phút lại rước người lên sai người lên chiêu hô.



Cầm cái áo của người chết ấy, tay trái cầm cổ áo, tay phải cầm vạt lưng áo, trèo lên mái nhà, gọi ba tiếng ba hồn bầy via cha đâu về với con (hoặc mẹ thì gọi ba hồn chín via, mẹ đâu về với con) gọi xong xuống, treo áo ấy trên cửa, bây giờ trai gái mới được khóc, mà khóc rất thảm-thiết.

THIẾT HỒN BẠCH

Hãy khi người sắp tắt hơi lấy 7 vuông lụa trắng hay vải trắng, đê lên lương long người, tắt hơi rồi sẽ đem ra kết làm hồn-bạch, 1 đầu 2 tay 2 chân giống như hình người, bao giờ nhập quan hãy đê ra bàn thờ.

LẬP TANG CHỦ

Dùng con cả của người chết ấy, hay là cháu đích tôn thừa trọng, lập chủ Phu thì vợ người chết, nếu chết rồi mới nên dùng vợ người chủ tang.

Cha còn mà con có tang mẹ hay vợ con, thì người cha chủ cũng được. Nghĩa là lẽ thống vu tôn.

LẬP NGƯỜI HỘ LỄ

Phải chọn người bạn thân hay hàng xóm mà có biết lẽ mới được. Các người nhà tang phải nghe theo người hộ lễ bảo, lại chọn 1 người giữ tiền 1người biên lễ phúng viếng, chỉ tiêu việc gì đã có sở trách.

TẮM GỘI

Lúc mệt dục cho người chết, để sẵn một con dao nhỏ 1 vuông vải một cái lược, cái thia 1 ít đất ở dít đồ rau, 1 nồi nước ngũ vị hương, và 1 nồi nước nóng khác, lúc tắm vây màn cho kín, người tang chủ vào khóc quỳ xuống, người hộ việc cũng quỳ rồi cáo từ rằng : « Nay xin tắm gội để sạch bụi trần, » Xong rồi phục xuống, đứng dậy cho ngay, cha thì con gai vào tắm; mẹ thì con gái vào tắm, nghĩa là tắm gội lấy vuông vải ấy dấp vào nước ngũ vị lau mặt lau mình cho sạch, rồi bỏ khăn ấy ra, lấy lược chải tóc người cho xóug, lấy sợi vải buộc tóc cho người, rồi lấy khăn khác lau 2 tay & chân lại lấy giao cắt móng tay móng chân, mặc áo quần cho chỉnh, móng tay, móng chân gói lại, trên đê trên dưới đê dưới đê vào trong quan tài, giao lược thia và nước đem chôn đi, rồi rước người ra để lên giường.

PHẠN HÀM

Lấy ít gạo nếp sát cho sạch, ba đồng tiền mài chò sáng (giầu sang thì dùng ba ít vàng sống, 9 viên ngọc chai).

Tang chủ vào khóc, quỳ, người chấp sự cũng quỳ cáo từ rằng : « Nay xin phạt-hàm phục duy hâm nạp » cắn cốc, tang chủ vào chấp sự sướng : sơ phạt hàm, thì tang chủ lê xuống, dậy đứng ngay ngắn, tang chủ vào ngồi bên tay phải, sẽ cắt phủ mặt ra, chấp sự xướng : Sơ phạt hàm, thì tang chủ lấy cái thia súc ít gạo với 1 đồng tiền tra vào mồm bên phải.

Xương tái phan hàm thì tra vào bên trái, xương tam phan hàm thì tra vào giữa, ba lần như thế rồi bóp mồm người lại, phủ mặt đi như trước.

NHẬP QUAN

Kẻ làm con chó nghe thầy, đứng cả nề, chọn ngày mới làm, để khi người hở ra, thì là con bất hiếu, cho nên việc nhập quan liệu mà làm.

Các con vào, chấp sự xướng : tự lập (đứng gần vào) cùi ai (khóc cả lên) quỳ, chấp sự cũng quỳ, cáo từ rằng nay được giờ lành, xin rước nhập quan, cẩn cáo.

Phủ phục (lẽ xuống) hưng (dậy) bình thân (đứng cho ngay) con giai bên trái, con gái bên phải, tránh ra hai bên các người giúp việc quay vào đều cầm tạ quan nâng lên đưa người vào cho êm ái các con khóc rất thảm; xem cho chính giữa quan tài, nếu có hở chỗ nào phải lấy áo cũ của người hay đồ bồ khuyết cho đầy đủ, rồi gấp dời lên đầu trước, trên đầu gấp sau, bên trái gấp trước bên phải gấp sau, sơn nẹp đóng lại, rước người ra giữa nhà đầu về hướng nam, 2 bên quan tài giải cỏ đều ngồi mà khóc.

THIẾT LINH SÀNG

Đặt cữu đã yên vị, nhà rộng thì linh sàng để ở phía đông cữu, quây màn để gối cũng như lúc sống, sớm hôm rước ra rước vào, nếu chật hẹp thì đặt linh - sàng tọa ở trước cữu, có hồn bạch để trong ỷ, chẳng có thì để vào giấy, hoặc hình ảnh tùy dùng, ngoài bày tế khi các đồ thờ vong.

THẾ THIẾT LINH SÀNG

Tự lập, cữ ai quán tẩy (các chấp sự ra rửa tay) thuê cân (lau tay) nghệ linh tọa tiền (bước lên gần án) quì, phẫn hương. (Chấp sự đốt hương) phủ phục, hưng, bình-thân châm túu (chấp sự rót rượu) diện túu (để rượu lên) ai chỉ (thôi khóc) giao quì. (Các con cháu quì cả) độc cáo văn (ở bên phải chủ nhân) phủ phục, hưng bình thân, cữ ai cúc cung bái (khóc lě xuống) 2 lě hưng, bình thân, điềm chà (pha nước) phần các văn (đốt văn) lě tất (vái) giao gái lại vào nơi ngồi.

PHÉP VIẾT VĂN

Lúc chưa chôn thì viết là cáo vu ~~cố~~ phụ (mẹ thì viết ~~cố~~ mẫu) mő quan, họ mő phủ quân. Đã thành phần rõ thì viết là cáo vu hiền khảo (mẹ hiền tỷ).

Tế cha sưng là cố tử mő mő, mẹ thì sưng là ai tử mő mő.

Nếu mẹ chết rồi sau cha chết thì sưng là cô ai tử, nghĩa là cả cha mẹ chết cả rồi. Như cha chết mẹ còn thì viết: Cô tử tên mő cung hiệp mẫu. Nguyễn thị Mệnh, (họ gì thì viết họ ấy). Mẹ chết cha còn thì viết: Ai tử tên mő cung thừa phụ mệnh (không phải viết họ)

Hoặc như cha là chủ tang, chồng tế vợ thi sưng là ai phu mő xuất ai tử mő chồng đứng trước con đứng sau lě.

Ngày dỗ thì sưng là tự tử tự tôn.

VĂN THIẾT LINH SÀNG

*Năm gì, ngày mấy, tháng mấy, cô tử tên gì, vì nay
đặt linh sàng, kính dâng cõi trầu nǎm rượu cáo vu cố phụ,
tước chức gì, họ gì phủ quân. Vì tiền viết :*

Than ôi !

Thân phụ (mẹ viết là thân mẫu) đi đâu, bỏ nơi tỵ lý, cây láng gió lay ; đau đớn nhẹ một phút hơi tàn, tên còn người mất ; sót xa thay đổi đường chia rẽ. Thế mới biết thay đổi, cơ giời, mènh mong trần thế, chút tình con thơ cháu dại, chỉ thấy chung phảng phất hồn mây, đến công bồ ái nguồn ăn, gọi là hiết linh sàng một lể, tế cho phải phép ; tuân theo thói tục đặt bày, mất cũng như còn ; đau đớn iắc lòng lũ trẻ.

MINH TINH

Làm bằng vải đồ 7 thước (thuốc cổ) lấy bút viết chữ phấn trắng, cành tre làm cán đựng, ở phía đông linh sàng.

Cha chết viết : chức tước gì, họ gì, tên thụy là gì, phủ quân chi linh cữu.

Mẹ chết viết : theo chức của cha, mỗ công chính thất, (hoặc trắc thất) họ gì tên gì, nhu nhân chi linh cữu.

Viết phải đánh : quỉ, khốc, linh, thính, chó đẻ phạm 4 ngày thành phục thì giai gái may đồ sẵn sàng, cha thì sô gấu mẹ thì vén gấu, nếu cha đã chết rồi, thì chó mẹ cũng được sô gấu.

THÀNH PHỤC

Các mũ áo đồ tang đè vào cái mâm đặt trước án, người chấp sự xướng : tự lập (đứng vào) cử ai (khóc) chó từ 6 tháng trở lên đều vào mặc đồ, mặc xong chiều theo ngơi tiết hành lễ.

NGOI TIẾT LỄ

Tự lập, cử ai, quán tẩy (chấp sự ra rửa tay) thuế cân (khăn lau tay) nghệ hương án tiền (bướm lên trước

án) phần hương (đốt hương) châm tẩu (chắp sự rót rượu) quì diện tẩu (dề rượu lên) ai chỉ (thôi khóc) gai quì, độc chúc (ở bên phải chủ nhân) phủ phục (lễ xuống) hưng (dậy) bình thân (ứng cho ngay) phục vị (lùi xuống) điểm trà (pha chè) cử ai cúc cuog bái (2 lễ) hưng bình thân, phần chúc (đốt văn) lê tất (vái)

THÀNH PHỤC VĂN

*Than ôi ! cây thung (mẹ là huyên) sương phủ, núi hô
(mẹ là dĩ) mây che, làm chi độc địa hối giờ ; cha ôi ! hòn
một ngày không ở, đành rằng tử sinh có mệnh ; cha ôi !
kém một ngày không đi, dưới thềm hoè khăn lượt đổi khăn
sô ; lũ cháu đần con ; chín khúc ruột tăm bối rối, trước
linh tọa áo thảm thay áo trắng ; kêu giờ vạch đất ; hai
hang giọt lệ đầm đia, tang phục nay đã sắm đủ, kính bày
thành phục lễ nghi, nhó đức cù lao ; trước linh tọa khóc
than kẽ lè, chứng lòng lũ trẻ ; tình cha con đau đớn biệt ly.*

*(Năm ngày tháng như lè lối ở trên, đây chỉ là lòng
văn thôi)*

Những chữ cha, nếu mẹ chết thì đổi là mẹ.

CHIỀU TỊCH DIỆN

Buổi sáng giây bàng khẩn lược, các con vào quì khóc 3 tiếng, rồi quấn màn lên, người chắp sự quì cáo từ rằng : *Ngày đã sáng rồi, xin rước linh bạch ra linh tọa, rồi rước hồn bạch ra đặt vào ỷ, vắt màn giọn chăn gối, buổi chiều :* các con vào trước án quì khóc 3 tiếng, chắp sự cúng quì cáo từ rằng : ngày đã đến chiều, xin rước linh bạch vào nơi nghỉ, phủ phục, bình thân, rồi rước hồn bạch vào đặt ở linh sàng, chăn áo đậm buông màn xuống, thờ như lúc sống, ba ngày như vậy.

NGHỊ TIẾT

Tự lập, cử ai, quàn tẩy, thuế cân, nghệ hương án tiền, phần hương châm tửu, diện tửu, ai chỉ, giai quì, độc chúc, phủ phục, hưng, bình thân, phục vị điền chà, cử ai cúc cung bái (2 lê) hưng bái, hưng, bình thân, phục vị, phần văn lễ tất.

VĂN TẾ

Năm... tháng... ngày... cô tử.... (mẹ ai tử) vì lê chiêu diện (ich diện) cần sửa dầu rượu, (hoặc cô thì viết là cù xoạn) mọi vật lòng thành dâng lên cổ phụ (cổ mâu) phụ quân (mẹ nhụ nhân) linh tọa ràng :

Than ôi ! thân phụ (mẫu) đi đâu, cõi trần vắng mặt, sớm tối thium nám ; tìm đâu thấy giọng cười tiếng nói, ngày đêm kêu khóc : còn đâu là vật lạ miếng ngon, cha ôi (mẹ ôi) nay đã sáng rồi (tối thì đổi là tối rồi) là tuần chiêu diện (chiêu đổi là tịch diện) gọi là cháy bữa nhạt thường, chứng cho chút tình lũ trẻ

CHUNG THẤT (49 ngày và trăm ngày)

Tuần chung thất và trăm ngày, nghi tiết theo như nghi tiết ở trên chiêu tịch diện.

VĂN (lè lối như trên)

Năm... tháng... ngày... cô tử (mẹ, là ai tử) tên mõ vì đến tuần chung thất (hay trăm ngày) kính sửa rầu rượu cô bàn mọi vật dâng lên cổ phụ (mẫu) mõ mõ.... phủ quân vị tiền.

Than ôi ! thân phụ (mẫu) đi đâu, với vàng chỉ mẩy, giờ cao có thấu, thảm thiết muôn phần thương thay !

*người đời giặc mộng, hình ảnh phù vân, ngày xưa chim bay :
tiết vừa bốn chín (trăm ngày là tắt khốc) thời đưa thảm
thoát ; nay đã bảy tuần (trăm ngày) cây lảng gió lay,
Khóc làm sao được, lưng cơm đĩa muối, gọi chút đèn ăn.*

ĐUA ĐÁM

Đi có thứ tự, đi trước người cầm tiết mao, thứ hai
đến đàn triều (nam đê trung tín nữ đê trình thuận) đến
hương án nhà minh-khí, án thực, minh tính, linh xa, công
bố tổng tang, cữu bạch mộ (màn trắng để các con cháu
đi ở trong).

Cửu bắp đến thì 2 người cầm mao thuẫn khua bốn
yết, rồi các phu công lấy 2 cái đòn để ngang trên
huyệt, để đợi hạ cữu, 2 sợi dây để dòng cữu xuống từ từ.

Hiếu chủ xem thầy phân kim cẩn thận, dòng giày cho
cữu xuống, người con đứng trước huyệt, vừa khóc vừa
lễ 2 lỗ, cữu hạ xuống rồi, các phu công cứ cách 1 thước
lại nén cho kỹ, nhưng chờ làm sê quan tài.

Huyệt làm được nữa chừng thì tế hậu thồ

TẾ HẬU THỒ NGHỊ TIẾT

Bày về bên trái mộ, 1 người chủ sự, 2 người chấp
sự, vào tế hậu thồ.

Cúc cung bái, (2 lỗ) Hưng bình thân, quán tẩy (chủ
sự chấp sự rửa tay) thuế cân nghệ hương án tiền, quì,
thượng hương, châm tửu, loại tửu (đỗ cả xuống đất) phục
châm tửu, hiến tửu, Phủ phục, Hưng bình thân, thiều khước
(lui một lý) quì độc chúc Phủ phục Hưng bình thân phục
vị cúc cung bái 2 lỗ Hưng bình thân Phản chúc lỗ tất.

VĂN TẾ

Mô tinh... phủ... huyễn... xã tể chủ tên... kinh lăg mō vật... cáo chung.

Hậu thô thi chi thần vị tiền. Nay cha mō quan... Mô danh hiệu... Xa lánh cõi trần, vây đem tang ở mō xít.

Trộm nghĩ : Đất có dũn lành, sự do phúc họa, dũn rằng kết phát nhờ chung thần lực, nhưng theo ý muốn còn ở nhân mưu, đó thực thường tình, xiết bao cảm cách, nay đã mồ yên mà đẹp, lễ bạc lòng thành, trọng ơn đại đức, thấu nội ngุ tình, khiến cho vong đìt được hộp thần, yên ấm ở nơi chín suối, phù hộ họ hàng con cháu, lâu dài an hưởng trăm năm.

ĐỀ THẦN CHỦ

Bày hương án ở trước linh tọa đằng trước để cái bàn đặt thần chủ, bên trái bàn để bút nghiên mực, quan đẽ chủ đứng ở phía đông bàn ấy, lại đặt một bàn để lò hương bầu rượu cùng chậu nước ngũ vị, bên phải để bàn chúc, hương nến bình trà, chấp sự dẫn chủ nhân ra đứng trước bàn.

NGHI TIẾT ĐỀ CHỦ

Quán tẩy (quan đẽ chủ) thuế cân xuất chủ (người phụ thuộc mở hộp thần chủ để mộc chủ ra trên bàn) để chủ (đề hâm trung trước, sau đề phẩn diện) Phúng chủ chí linh tọa (bung chủ đặt lên) thu hồn bạch (cắt hồn bạch đi) nghệ linh tọa tiền, phần hương quì châm tửu, hiến tửu, hiến soạn (dâng cỗ lên) giai quì độ chúc (văn này không đốt để khi làm lễ phẩn khõe mới đốt) Phủ phục Hưng bình thân Phục vị điêm chà cử ai cúc cung bái (4 lạy) Hưng bình thân ai chỉ, ta chủ qua nhị bái, (để chủ vái giả).

VĂN ĐỀ CHỦ (thể thức như trên)

Cáo vu *Hiển* khảo mồ mồ. (Mẹ là *Hiển* tỷ) vi tiễn, than
rằng : bóng thỏ mờ xương, chồi thung. (Mẹ là *Huyền*)
đượm tuyết, giờ già độc địa ; khôn đem tắc cổ đèn bồi,
giọt lệ chưa chan; cam chịu thằn hòn biếng nhác, Nay đã
mồ yên mà đẹp; cõi trần hoàn khôn thấy hình dung, mượn
mẫu son đỏ mực đen; đề thằn chủ đề ghi tên họ, thôi từ
đây âm dương xa lành cõi trần, muôn thuở tim đâu thấy mặt,
thụy hiệu rước về tỷ lý, trăm năm chứng giám tắc lòng.

THÀNH PHẦN NGHI THỨC

Tự lập cử ai quán tẩy thuế cân phần hương cúc
cung bái (2 lẽ) hưng bình thân châm tửu quì hiến tửu
giai quì độc chúc Phủ phục hưng bái (4 lẽ) hưng bình
thân điêm chà phần chúc lẽ tất.

VĂN TẾ THÀNH PHẦN

Năm... tháng... ngày. . cõi tử... (mẹ thi ai tử) vì đã thành
phần, kinh dâng lê bạc, cáo cùng *Hiển* khảo... Phủ quân
(mẹ thi hiễn tỷ mồ thị nhu nhân) trước mồ khóc mà than rằng:

Mây che núi Hô (mẹ là Dĩ) sót sa thay con tạo đa đoan
bề thẳm thành cõi; rao ngán nhẽ hóa cơ thay đổi, thương
ôi ; kém một ngày không đi; muôn năm giặc mộng ; đề âm
dương chia rẽ đôi đường; hơn một ngày không ở; ba thước
đào sâu ; biết bao giờ cha con lại gặp. Mừng thay sống trọn
thác toàn, nay đã mồ yên mà đẹp, tuy còng tròn đất đỏ cỏ
vòng; cũng bởi giờ cho trọn hiếu, gọi là dâng nén hương dài
rượu ; trước mồ xin hãy thấu tình,

Tế xong rước thần chủ (hay hồn bạch) lên xe đã rước
về thì hiến chủ một người dẫn trước linh xa; trông về
nhà mà khóc, các người theo sau, về đến nhà, chấp sự

1 ông đến bên linh xa quì, xướng xin rước thần chủ (nồn bạch) vào linh tọa, các hộ lễ rước vào, rồi thiết nghi lễ phản khốc, bằng không làm lễ phản khốc, thì các con vào lễ tạ 4 lễ yên vị, xong rửa chân tay sạch sẽ đợi làm lễ ngu tế.

PHẢN KHỐC NGHI TIẾT

Tự lập cử ai, ai chỉ phần hương (chấp sự) các cung bài (2 lỗ) hưng bình thân, châm túu, quì hiến túu, gai quì độc chúc ‘bên phải’ Phủ phục Hưng bài (4 lỗ) hưng bình thân, phần chúc, lỗ tắt.

VĂN TẾ (thể lệ như trước)

I han ôi ! thân phụ đi đâu bỏ nơi trần thế, mồ yên mà đẹp; di hài đã tìm được chốn đất lành, sống khôn chết thiêng; bài vị xin rước về noi tỳ lý, hôm mai thăm viếng chốn từ đường đâu giám trẽ lòng, công đức cao dày; trên linh tọa chúng cho bạc lỗ.

TẾ TỒ NGHI TIẾT

Tự vi cúc cung bài (2 lỗ) hưng bình thân, nghệ hương án tiền, quì châm túu hiến túu, độc chúc, phủ phục, hưng bình thân, phục vị, cúc cung bài (4 lỗ) hưng bình thân, phần chúc, lỗ tắt.

VĂN TẾ TỒ

Năm... ngày... tháng... tự tôn là... vì có ngu tế phu thân (mẫu thân) kính đem lỗ bạc... mọi vật dâng cùng hiền tổ khảo mỗ... hiền tổ tỷ... tăng tổ khảo... tăng tổ tỷ... cao tổ khảo... cao tổ tỷ... chư tiên linh...

Vật gốc chung giờ, người do ở tổ, xét vì thân phu (mẹ là mẫu) quyên trần, kính đặt sơ ngu lỗ số, xin chư linh

gáy cách lòng thành, hộ con cháu hưởng thêm phúc tổ, kính cẩn. Có dì chú bác anh em chị em, ở gần ở xa; xin cùng chiểu cõ.

NGU TẾ

Làm sơ ngu xong gấp ngày nhu (ngày ất, định, kỷ tân, quý là ngày nhu) là tái ngu, gấp ngày cương là tam ngu (ngày giáp, bình, mậu, canh, nhâm là ngày cương) nghĩa ngu là yên, sướng thịt về cái đất, khi phách còn bàng hoàng, cho nên ba lần tế để cho được yên ổn.

NGHI TIẾT TẾ NGU (tái tam củng cùng)

Tự lập xuất chủ (mở thần chủ) cử ai, ai chỉ nghệ, quán tẩy sở, quán, tẩy, thuế car, nghệ hương án tiền, phần hương (đứng đốt gio ngang chán khấn xin cha (hay mẹ) dương giáng ở thần vị) cúc cung bái (2 lạy) hưng bình thân, giáng thần (chắp sự 1 ông bưng rượu 1 ông bưng chén đều ngánh vào chủ nhân đứng bên) quì (chắp sự cùng quì, chủ nhân cầm nấm rót rượu) thù tửu (chủ nhân bưng rượu gơ ngang chán, mặt khấn mõ thân ở âm lên nhập thần vị, khấn xong rót chén rượu vào sao mao) Phủ phục, hưng bình thân, thiều khước (lùi xuống một tí) cúc cung bái '2 lạy' hưng bình thân, phục vị, tham thần cúc cung bái (2 lạy) hưng bình thân tiến xoan (đem cỗ) sơ hiến lê, nghệ tửu trác tiền (ra chỗ để rượu) châm tửu nghệ linh tọa tiền (chắp sự bưng rượu tiến vào) quì (chắp sự quì đưa rượu cho chủ nhân) tế tửu, điện tửu phủ phục hưng, bình thân, sáo khước (lùi ít) quì, giao quì, độc chúc (chủ nhân bên phải, tự tắt khốc trở về thì đọc ở bên trái chủ nhân) Phủ phục, hưng bình thân, thiều khước, cử ai (khác cả lên) ai chỉ cúc cung bái (mình chủ lê thôi) 2 lạy. hưng, bình thân phục vị Á hiến lê, nghệ trứ trác sở, châm tửu nghệ, linh tọa tiền, quì, tế tửu, điện tửu, phủ phục, hưng bái (2 lạy)

hung bình thân, phục vị, chung hiến lễ, nghệ trú trác tiền, châm túu, nghệ linh tọa tiền, quì tế túu, điện túu, Phủ phục (2 lễ) hung, bình thân, phục vị, hựu thực (chấp sự ra rót cả ba chén) chủ nhân dĩ hạ, gai xuất (giai nganh đông gái uganh tây phải im lặng) hạp môn (bỏ màn xuống) chúc hy hâm (chấp sự đứng trước hương án dặng 3 tiếng rồi chúc hy hâm) khởi môn (mở màn) chủ nhân dĩ hạ phục cự vị, (lại quay cả vào giữa) điểm chà, cáo lợi thành (chúc sự ở trong ra bên phải chủ nhân) xương Lợi thành (chủ nhân lùi lại một chút) từ thần cử ai cúc cung bài (đều 2 lễ) hung bình thân, ai chỉ, phần chúc nạp chủ, triệt xoạn (hạ cỗ) lễ tất.

TẾ NGU VĂN (tái tam thông dùng)

Năm... tháng... ngày... có tử.. (mẹ thi ai tử) nay vì sơ ngu tế sự (tái, tam thi đồi chữ sơ) kính sửa trầu rượu cù soạn mọi vật dâng lên hiền khao... mỗ quan thủy mỗ... Phủ quân (mẹ thi viết hiền tỷ mỗ công chính thất hay trắc thất, họ gì nhu nhân) trước linh tọa khóc mà than rằng :

! han ôi ! vật đồi sao rời, mây bay giăng khuyết, khá trách thay tạo hóa đa đoan, chì đến nỗi đàn con đau đớn, nhớ cha xưa; tinh nết thảo hiền, dưới nhường trên kính, ngoài làng trong họ, kẻ mến người yêu tưởng cảnh tượng đoàn viên; giờ cho sống tròn tám chín mươi mươi tuổi; để đến công ba năm bá móm; sẻ ngọt chia bài tưởng một nhà xum họp; giờ cho sống đủ ba vạn sáu nghìn ngày; để đến ơn chín tháng cưu mang: để đau mang nặng. Thương ôi ! tóc tơ chưa bão, công đức chưa đền, bỗng đâu một phút hơi tàn, âm cung xa cách muôn năm giấc mộng, chia rẽ bắc nam. đành rằng phách lạc bor-vơ ; tang liêm đã yên một giấc, uốn bay phảng phất; biết đâu định sở mà về. Dẫu khóc vẫn than dài ; tìm đâu cho thấy, đâu tối kêu sờm gọi; khôn nổi dò la. Thôi thì thôi ! Hơn một ngày không ở, kém một ngày không đi ; không còn

sớm tối trông nom ; khuyên dẫn lũ cháu. Sống mỗi người
một nết, chết mỗi người một chừng ; không còn người ngày
đêm dạy bảo ; săn sóc dài con. Nay sơ ngu tế (tái tam thì
đổi chữ sơ) dâng chút lòng thành, đĩa muối lưng cơm, chén
canh dài rượu. Công đức cao dày ; trên tinh-tọa chừng tinh
chay nhạt. Khóc than kẽ-lề ; dưới suối vàng thỏa trí vây vùng.

TỐT KHỐC (trăm ngày)

Sau tam ngu gấp ngày giáp, bình, mậu, canh, nhâm,
là cương nhật tốt khốc, tế dùng cát lê, nếu ai còn quan đến
trăm ngày thì không được hành lễ tốt khốc, đến trăm
ngày thì dùng nghi tiết « chiêu - tịch - diện » văn tế thi
dùng văn trăm ngày ở trên cũng được.

NGHI TIẾT TỐT KHỐC

Tự-lập, Xuất-chủ, Cử-ai, Ai-chỉ, Giáng-thần,
Nghệ-quán-tẩy-sở, Quán-tẩy, Thuế-cân, Nghệ-hương-
án-tiền, Quỳ, Thượng-hương-thù-tử (rót cả vào sa-mao)
Phủ phục, hưng, bái, hưng, bái, hưng bình thân phục-
vị, tham thần cúc cung bái (4 lê) hưng bình thân tiến soạn
(chủ nhân bụng canh, vợ bụng cơm) sơ hiến lễ nghệ túc-
trác sở (bàn để rượu) châm tửu, nghệ linh tọa tiền, quỳ
tế tửu (vái) diện tửu (để rượu lên) phủ phục, hưng, bái,
(2 lê) hưng bình thân (lùi một chút sẽ đứng) quỳ, giao quỳ
(các con cháu quỳ) độc chúc (đọc ở bên trái chủ nhân) phủ
phục hưng bình thân Cử-ai (khóc tất cả). Ai-chỉ cúc cung
bái (chủ nhân 2 lê) hưng bình thân phục vị. Á hiến lễ nghệ
trú trác sở. Châm tửu nghệ linh tọa tiền, quỳ tế tửu, diện
tửu, Phủ phục hưng bái (2 lê) hưng bình thân (nếu đàm-
bà lê. thì lê 4 lê. không phải bình thân) Phục vị. Chung
hiến lễ nghệ trú trác sở. Châm tửu nghệ-linh tọa tiền quỳ,
tế tửu (vái) diện tửu, phủ phục, hưng bái (2 lê) hưng bình
thân phục vị hưu thực (rót 3 chén) chủ nhân dỗ hạ giao

xuất (giai nganh đông, gái nganh tây) Hợp mén (chắp sự
bỏ màn xuống) chúc hy hâm (chúc nganh hướng bắc dặng
3 tiếng rồi chúc hy hâm sau) khai môn chủ nhân dĩ hạ
phục vị (lại quay cả vào), điềm trà cáo lợi thành (chắp sự
đứng dặng tây nganh về dặng đông rồi xướng). Lợi
thành từ thần cử ai cúc cung bái «lễ 4 lễ tất cả» hưng,
bình thân, ai chỉ. Phần chúc nạp chủ «dây thần chủ lại»
triệt soạn lễ tất «vái rồi ra».

VĂN TẾ

*Ngày tháng thoi đưa, tối tuần tốt khốc, cây lăng gió lang
khóc làm sao được, lưng cơm đĩa muối, gọi chút đèn ơn,
cha (mẹ) từ khuất mặt, tưởng linh hồn như ở linh sàng.
Con khó có lòng, thờ lúc chết như thờ lúc sống.*

TIỀU TUỜNG (giỗ đầu) ĐẠI TUỜNG (giỗ doan)

Nghi tiết, theo như nghi tiết tốt-khốc ở trên. Chắp-sự
xướng: tự lập cử ai, ai chỉ rồi các con cháu vào, giai bỏ
những vải sô khâu trước ngực, sau lưng đi, mũ thì bỏ
phu bàn bên ngoài; gái những quần dài không được để
quét đất, áo thì bỏ những miếng ở lưng đi, xong chiều
nghi-tiết hành lễ.

Đại-tường cũng xướng như vậy, các con vào đồi áo
chàm khăn sô, chặt gậy, mũ áo đều bỏ cả, chỉ phục đồ trắng
thôi, cũng chiều nghi-tiết hành lễ.

VĂN TẾ

*Năm... tháng... ngày... Cố tử... cùng cả họ, vì nay đến
ngày tiêu (đại) tường kinh dâng chay nhạt, mọi lễ cáo chung
Hiền-khảo (tỷ) tiền (chức tưoc) họ... quý công tự... thuy...
phủ quân (mẹ thì mở công chính hay trắc thất mở quý thi
hiệu từ (riệu) mở nửu nhân) trước linh tọa khóc mà than
rằng :*

Than ôi ! Chồi thung (huyén) tuyết phủ, núi hổ (rǐ) mây che, làm chi sớm độc địa hối giờ; hơn một ngày không ở. Đành tử sinh có mệnh; kém một ngày không đi. Nhớ những lúc một nhà xum họp; cha trước (mẹ) con sau. Bỗng vì đau hổn ngả chia phôi; kẻ còn người khuất. Thương ôi ! công đức chưa đền; đau đớn nhẽ chưa chan giọt lệ. Âm cung xa cách; Sót sa thay bối rối ruột tăm. Tính đốt ngón tay; kể tháng đã hai năm mươi ba tháng, tiểu tường tết duyên, chưa khô hàng lệ; tính ngày vừa ba trăm sáu mốt ngày giỗ đầu điện tết. (Đại tường thì đổi 2 câu này: tính đốt ngón tay; đã ba năm hai mươi nhăm tháng; là tiết đại tường, chưa khô hàng lệ; Đã bảy trăm hai mươi mốt ngày; là tuần giỗ đoạn.

Chay nhạt dâng lên; dưới chín suối cha (mẹ) già chứng giám. Khóc than kẽ lẽ; trước linh sàng con trẻ khấn cầu. Cúi xin hâm hưởng.

ĐÀM TẾ (trừ bỏ tang phục)

Sau đại tường rồi cách một tháng, là từ khi đỗ tang đến đây tính 27 tháng, nghi tiết đỗ tang cũng như đại tường nghi tiết, trọng ngày nào được ngày chủ-nhân mặc đồ trắng, quỳ kề án tự tử tên gì xin đem ngày nào kính tiến đàm sự cùng tiên khảo (hoặc là tỷ) để bỏ các đồ tang phục, khấn xong phủ phục 2 lê. (Nghi tiết theo trên).

VĂN TẾ

*Năm.. ngày... tháng... tự tử (con thờ tự) tên...
cùng cả họ vì đến tuần Đàm tế, kính sửa lễ bạc mọi thứ cáo,
cùng hiến khảo (mẹ là tỷ) (chức tước cha) mồ công tư...
thụy... phủ quần (mẹ thì đổi như trên đại tường văn) vì
tiền.*

*Than ôi i i hân phụ (mẫu) đi đâu, cõi trần vắng mặt,
giờ cao có thấu, thảm thiết trong lòng, mở mắt trông chồi
thung (mẹ là huyên) lá rụng; giọt lệ chưa chan. Nganh
đầu nom núi hô (mẹ là dù) mây che; mạch sầu thốn thức.
Kể từ khi cưỡi hạc lành cõi trân; kể tháng đã ba năm hai
sáu tháng; qua tiết đại tường. Kể từ lúc bóng cầu qua cửa
sổ; tính ngày vừa bảy trăm tám mươi ngày; là tuần đàm
tế. Thôi từ đây; tang sự hết rồi; lê hung thành cát. Đạo
con phụng sự; lòng niếu vẫn thành. Trên linh tọa một tuần
chay nhạt, dưới suối vàng cha (mẹ) hây chứng tình.*

CÁT KÝ (ngày giỗ)

Trước một ngày chủ nhân trở xuống vợ con đổi đồ mặc, vào nhà thờ rước thần chủ ra chính tâm, nếu không có nhà thờ riêng thì vào bàn thờ mở thần chủ ra cũng được.

NGHI TIẾT

Tự lập tham thần cúc cung bái (4 lê) hung bình thân giáng thần (cầu thần dưới âm, rót chén rượu đồ xuống đất úp chén đáy) nghệ, quán tẩy sở, quán tẩy thuế cân, nghệ hương án tiền, quì, thượng hương tương tửu, (rót rượu vào sa mao) phủ phục, hung bình thân bái (2 lê) hung bình thân phục vị, tiến soạn sơ hiến lễ nghệ tửu trú sở, chước tửu nghệ tiên tổ vị tiền, quì tế tửu diện phủ phục hung bình thân. quì giai quì, độc chúc văn, phủ phục, hung bình thân, cử ai, ai chỉ, cúc cung bái (2 lê) hung bình thân phục vị á hiến lễ, nghệ tửu, trú sở, châm tửu nghệ tiên tổ vị tiền quì, tế tửu, diện tửu, phủ phục, hung, bình thân phục vị.

Chung hiến lễ nghệ tửu trú sở, châm tửu nghệ tiên tổ vị tiền, quì, tế tửu, diện tửu, phủ phục, hung, bình thân

phục vị hựu thực (rót cả ba chén) chủ nhân dĩ hạ giải xuất, (giai nganh đông, gái nganh tây) hạp môn chúc hy hâm khải môn, phục vị điêm chà cáo lợi thành, (chúc đứng về bên phải chủ nhân xương) lợi thành, từ thần cúc cung bái, (4 lẽ) hưng, bình thân, phần chúc, triệt soạn, nạp chủ (dậy thần chủ) lẽ tất (vài)

VĂN TẾ

Cõi trần lâu xa vắng, tiếng tăm để từ xưa, năm tháng tự thời xưa, ngày huỷ nay đã đến, công đức đà nhớ mèn, thương xót biệt bao người, lễ bạc kính dâng rồi, lòng thành xin xét tới, kính mời cao tăng tổ khảo, cao tăng tổ tỷ, thúc bá đệ huynh, cô di tỷ muội

Kính thỉnh bản gia đồng trù, tư mệnh táo phủ thần quân, đồng lai cách thực, thương hưởnng.

CÁI TÁNG (cắt mả)

(Nghi tiết theo như nghi tiết sơ ngu ở trên) con vì cha mẹ, vợ vì chồng, lúc cải táng đều mặc đồ để tang (khăn áo trắng) đất có năm điều không hay, cho nên mới e cải táng.

- 1— Mả vô cớ sụt thành đường.
- 2— Mả cỏ khô héo chết.
- 3— Trong nhà có dâm loạn, phong thanh mất.
- 4— Trai gái hóa điên cuồng, hình hại hỏa tai chết cháy.
- 5— Người mất của mất, sinh ra kiện tụng nhau mãi.

Bởi thế cho nên phải cải táng tìm chỗ yên đất, trước 1 ngày chủ nhân vào từ đường khăn, xin đến ngày nào khai mộ, trước lẽ thần hậu thồ đã, lại cáo ở trước mộ xong, rồi mới được khai phần.

Lại có 3 điểm hay không nên cải táng :

- 1— Thấy có con rắn sống ở mả, hay khi vật gì.

2— Thấy tờ hồng quấn quýt ở áo quan.

3— Thấy nước ở trong như sữa mà hơi ấm, hay có khí như sương mù, trong huyệt khô ráo không có kiến-nước, như thế 3 điều ấy thì chó nén cải táng nữa.

Cải táng xong ở ngay trước mộ làm lễ ngu tế cũng được, thế là theo giản dị,

VĂN TẾ AN TÁNG

Thần ôi ! cha (mẹ) bỏ cõi trần, tiếng tăm còn lại, sự cửa nhà xưa vẫn được yên, ngôi mộ mà vẫn còn chưa hợp, nay tìm đất tốt ; xin rời sang yên ổn năm xương, tâm sữa lễ nghi ; xin chứng lấy tiền thành một chút, từ nay được chô ; cầu hôn phách tạm yên, không ngại về sau cháu, con vui vẻ, cần cáo.

TANG PHỤC

Tang phục có 5 hạng theo đó mà đỗ tang :

1— Quần áo số gấu là đồ đỗ đền tang cha mẹ, áo số khăn sô ba năm, vợ đỗ tang chồng cũng thế, nhưng còn cha mẹ chồng sống thì không được số gấu mà vẫn đỗ 3 năm.

Lại như con đỗ tang mẹ mà cha còn sống, thì cũng không được số gấu.

2— Cơ phục là đỗ tang một năm.

3— Cửu công là đỗ tang chín tháng.

4— Tiêu công là đỗ tang năm tháng.

5— Ty ma là đỗ tang ba tháng.

TANG CAO, TẮNG, TỒ

1— Đỗ tang cao-tồ phụ mẫu : là ông hay bà sinh ra ông cu mình, thì đỗ 3 tháng áo vén gấu.

2— tang tắng-tồ phụ mẫu : Là ông bà sinh ra ông mình, thì áo vén gấu đỗ 5 tháng.

Nếu cha hay ông mình chết rồi, thì mình là người thừa trọng phải áo sô gấu đê 3 năm.

3— Tang tảng tổ bà thúc phụ mẫu: là ông bà cụ họ anh em ruột với ông cụ ấy, thì đê tang điều 3 tháng.

4— Tang tảng tổ cô: là bà cụ họ chị em ruột với ông ấy thì 3 tháng, đã đi lấy chồng thì thôi.

5— Tổ phụ mẫu: Là ông bà sinh ra cha mình, thì áo vén gấu tang một năm, không có gây, nếu cha đã mất trước, thì mình là đích tôn thừa trọng, phải áo sô gấu mũ gây trong ba năm (thay cho bố)

6— Tổ bà thúc phụ mẫu: là ông bác bà bác, ông chủ bà thím, mấy bà cô, là anh em ruột với ông ấy, đều 5 tháng, bà cô đã xuất giá thì giáng 3 tháng thôi.

7— Bá thúc phụ mẫu họ: Cùng cò họ: Là ông bà họ anh em con chú con bác, mấy ông ấy điều 3 tháng, tộc tổ cô đã xuất giá thì thôi.

TANG PHỤC CHA MẸ

1.— Tang cha sinh ra mình, thi khăn áo sô sô gấu đê 3 năm, gày dùng tre.

Mẹ sinh ra mình thi vén gấu 3 năm dùng gây bằng gỗ vòng.

Như cha đã mất trước rồi, thi tang mẹ cũng được mặc sô gấu.

2.— Đồng cù kế phụ: là cha ghê, nбу mình có cùng ở chung mấy thi tang 1 năm, nếu trước có ở cùng, sau mình lại về thi tang 3 tháng. Bằng trước chí sau mình không cùng ở mấy, thi là bắt đồng cù kế phụ thi không tang.

3.— Tòng kế mẫu giá phụ: là cha mất đi mà kế mẫu lại đi lấy chồng khác, mình có theo kế mẫu ở cùng cha ấy, thi tang cha ấy 1 năm, nếu chẳng ở cùng thi không tang.

4.— Đích mâu ; kế mâu ; dưỡng mâu ; thì áo vén gấu, hay sổ gấu 3 năm, nếu kế mâu phải chia rẽ thì không tang.

5.— Từ mâu : là mẹ sinh ra đã mất, mình còn tắm bé, cha lại khiến vợ hay vợ hầu khác nuôi lấy làm con, ấy gọi là từ mâu, thì tang áo vén gấu hay sổ gấu 3 năm. Bằng cha chẳng khiến nuôi, có ở cùng thì phục 5 tháng.

6.— Giá mâu ; xuất mâu : là mẹ sinh ra hoặc cha chết mà đi lấy chồng khác, cùng phải cha rẽ, 2 mẹ ấy cùng thứ mâu thì đều tang 1 năm.

7.— Vợ lẽ của cùng nàng hầu cha, thì tang 3 tháng.

8.— Nhũ mâu là vú cho bú móm thì tang 3 tháng.

9.— Con thứ tang mẹ đẻ ra mình là con thứ, mẹ sinh ra mình lại là vợ lẽ cha, thì áo vén gấu tang 3 năm.

10.— Bá thúc Phụ mâu mấy cô ; là tang bác giai bác gái với chủ thím, cùng cô là anh em chị em ruột với cha thì đều 1 năm. Cô đã lấy chồng thì 9 tháng.

11.— Đường bá thúc Phụ mâu cùng Đường cô ; là bác giai bác gái chủ thím họ, cùng cô họ, đó là anh em chị em con cháu con bác với cha, thì đều 5 tháng, như cô đã lấy chồng thì 3 tháng.

12.— Tộc bá-thúc Phụ mâu cùng cô ; là chủ thím, bác giai gái, cô họ, đó là anh em chị em cháu chủ cháu bác với cha, đều 3 tháng, cô đi lấy chồng thì thôi.

TANG PHỤC BÂY VAI

1.— Vợ : thì tang 1 năm có gậy, nếu cha mẹ còn sống thi không gậy.

2.— Vợ lẽ hay nàng hầu : hoặc có con hay không con cũng đẻ 3 tháng.

3.— Anh em chị em ruột: thi đều 1 năm, chị dâu em dâu thì 9 tháng, chị em đã đi lấy chồng thì 9 tháng, như chị em đi lấy chồng mà chồng chết hay chồng rãy trở về, con lại không có thì lại tang 1 năm.

4.— Anh em chị em, con chủ con bác ruột, thi 9 tháng, vợ anh em ấy thì 5 tháng, chị em ấy đã đi lấy chồng thi 5 tháng.

5.— Anh em chị em họ 4 đời: thi 5 tháng, chị dâu em dâu ấy có 3 tháng, chị em đã đi lấy chồng thi 3 tháng.

6.— Anh em chị em họ 5 đời: thi 3 tháng, vợ anh em ấy cùng chị em đã xuất giá thi thôi.

7.— Anh em chị em cùng mẹ khác cha: thi 5 tháng, vợ anh em ấy không tang. Đến đời con cũng không tang.

TANG VỀ HÀNG CON

1.— Con cả, con thứ: đều tang 1 năm không gầy. nàng dâu cả cũng 1 năm, dâu thứ thi 9 tháng, dù con nào đi làm con nuôi nhà người, thi tang cũng thế.

2.— Con gái: tang 1 năm, đã xuất giá thi 9 tháng, như xuất giá mà phải chồng rãy, hay chồng chết, con không có thì lại tang 1 năm.

3.— Con rể: thi để tang 3 tháng.

4.— Cháu giai họ: là con của anh em thi một năm, vợ cháu giai ấy thi chín tháng, dù cháu nào có đi làm con nuôi nhà người, thi 9 tháng, vợ rể thi 5 tháng, cháu gái cũng 1 năm, đã xuất giá thi 9 tháng.

5.— Cháu giai gái nhà chủ bác, thi đều năm tháng vợ nó thi 3 tháng, cháu gái đã xuất giá cũng 3 tháng.

6.— Chắt giai gái ông chủ bác thi 3 tháng, vợ chắt ấy cùng chắt gái đã xuất giá thi đều thôi.

TANG VỀ HÀNG CHÁU

1.— Cháu gái đích-tôn thì một năm, vợ cháu gái ấy thì 5 tháng.

2.— Các cháu gái gái thứ: thì đều chín tháng, vợ các cháu thứ thì 3 tháng, cháu gái đã xuất giá thì 5 tháng.

3.— Cháu gái gái nhà anh em: thi 5 tháng, vợ nó cùng người cháu gái đã xuất giá thì có 3 tháng.

4.— Cháu gái gái nhà anh em chủ báo thì 3 tháng vợ nó cùng đứa cháu gái đã xuất giá thì đều không tang.

TANG CHÁU TẮNG

Đứa chất vốn cháu gái mình sinh ra thì 3 tháng, vợ nó cùng đứa chất gái đã xuất giá thì đều không tang.

TANG CHÁU HUYỀN

Là đứa chút từ đại mà chất sinh ra đời thì chỉ có 3 tháng, vợ nó cùng đứa chút gái đã xuất giá thì thôi.

TANG NGƯỜI TÔNG THUỘC

Tông nhân thì trong ngũ phục không có, nhưng cha nhà tông tử còn để 3 tháng, vợ thì đã hết tang, hai tông tử thì trông giữ từ đường, thừa tự tồ tiên, vậy phục tang mẹ cùng vợ người tông nhân ấy đều 3 tháng, để trọng tông thống.

TÁM MẸ

1.— Đích - mẫu: vợ cả bố, các con vợ lẽ gọi là Đích mẫu.

2.— Kế-mẫu : là khi còn nhỏ mẹ chết, cha lấy vợ khác, nuôi nấng mình thì gọi là kế mẫu.

3.— Tù-mẫu : là mẹ chết còn tắm bé, cha sai người vợ lẽ nuôi mình bú mớm gọi Tù-mẫu.

4.— Dưỡng mẫu : Là cha mẹ nghèo cho mình đẻ người khác nuôi nấng, gọi là Dưỡng mẫu.

5.— Xuất mẫu : Là mẹ mình cha rầy ra gọi là xuất mẫu.

6.— Giá mẫu : Là mẹ đẻ mình khi cha chết mẹ ấy lại đi lấy chồng khác, gọi là giá mẫu.

7.— Thứ mẫu : Là mẹ sinh ra mình, nhưng là vợ lẽ cha, thì gọi là thứ mẫu.

8.— Nhũ mẫu : Là mẹ vú cho mình bú mớm từ khi còn tắm bé, gọi là nhũ mẫu.

TANG CÁC CON CHỒNG

1.— Đích mẫu, kế mẫu, từ mẫu, tang các con chồng và dâu cả, thì đều một năm, dâu thứ chín tháng. Kế mẫu lại đi lấy chồng mà con chồng có theo ở, thì tang con ấy một năm. Người con ấy báo tang lại kế mẫu ấy cũng 1 năm con ấy tang anh em chị em của kế mẫu cũng 5 tháng.

2.— Giá mẫu, xuất mẫu, tang con đẻ mình 1 năm như con gái đã xuất giá thì 9 tháng, mà con gái ấy cũng báo tang mình chín tháng. Còn cha sau là chồng của giá mẫu, xuất mẫu ấy đều không tang.

3.— Thứ mẫu : Tang con mình cùng con chồng đều 1 năm thôi.

TANG HỘ NGOẠI (*hộ nhà mẹ*)

1.— Tang ông bà sinh ra mẹ, cùng anh em chị em ruột với mẹ, tục gọi là cậu hay là dì, già, thì tang đều 5 tháng

vợ cậu chồng dì thì không tang, nên có cùng ở một nhà
thì vợ cậu chồng dì mình đê tang 3 tháng.

2.— Ông bà sinh ra đích-mẫu, cùng anh em chị em
ruột với đích mẫu, thì 5 tháng.

3.— Anh em chị em con cô con cậu ruột: cùng đới con
dì ruột: thì tang ba tháng.

4.— Cậu tang cháu gái con nhà chị em ruột, đều 5
tháng, không cứ đã đi lấy chồng, mà tang vợ cháu giai
thì có ba tháng.

5.— Con của con gái mình và vợ cháu mình đều 3 tháng
không cứ đã đi lấy chồng.

VỢ ĐÊ TANG HỘ NHÀ CHỒNG

1.— Cụ ky ông, cụ ky bà đều 3 tháng, còn như chú,
bác cùng cô của ky đều không tang.

2.— Ông bà chồng thì đê tang 9 tháng.

3.— Anh em chị em ruột với ông chồng thì đê tang ba
tháng, bà cô ấy xuất giá thì thôi.

4.— Ông bà sinh ra mẹ chồng thì 3 tháng.

5.— Cha mẹ sinh ra chồng, thì áo quần sổ gấu 3 năm,
dù chồng có đi làm con nuôi nhà người, thì tang theo
như chồng.

6.— Bác giai bác gái chú thím cùng anh em ruột
với cha chồng thì 9 tháng, cô là chị em ruột với cha
chồng thì 5 tháng.

7.— Ông bác bà bác, ông chú bà thím họ, cùng bà
cô họ thì tang ba tháng. Cô ấy đã xuất giá thì thôi.

8.— Vợ chở chồng cũng quần áo sổ gấu 3 năm.

9.— Anh em chị em ruột với chồng cùng vợ của anh
em đều 5 tháng.

10.— Vợ chồng cùng chị em của con nhà chủ bắc thì 3 tháng. Nếu chị em đã xuất giá thì thôi.

11.— Thứ mẫu đền tang vợ lẽ cha chồng, cùng nàng hầu cha chồng, đều 1 năm.

12.— Con đền cùng các con chồng mấy con dâu cả của chồng đều một năm, còn các dâu thứ mấy con gái đã xuất giá đều có chín tháng, nếu người con gái ấy bị chồng rãy hay chồng chết, con lại chưa có, thì lại đền một năm.

13.— Anh em gái gái nhà anh em ruột của chồng thì 1 năm, vợ nó hay cháu gái đã xuất giá thì 9 tháng.

14.— Cháu chủ cháu bác thì 5 tháng, vợ nó cùng đứa cháu gái đã đi lấy chồng thì ba tháng.

15.— Cháu gái cháu gái của con nhà chủ bác thì 3 tháng, vợ nó cùng đứa gái ấy đã xuất giá thì thôi.

16.— Cháu gái cháu gái thì chín tháng, vợ nó thì ba tháng cháu gái đã xuất giá thì 5 tháng.

17.— Chắt chút gái gái đều 3 tháng, vợ nó cùng gái đã xuất giá thì thôi.

18.— Cậu chồng cùng gì chồng đều 3 tháng.

(Trở lên là tang họ nhà chồng, nếu bị chồng đã rãy thì con nghĩa ấy cắt đứt, chẳng phải tang chi nữa).

CHỒNG ĐỀ TANG NHÀ VỢ

Chồng thì đền tang cha mẹ vợ 1 năm, còn đều không hết, vợ chết lấy vợ khác cũng vậy.

NÀNG HẦU ĐỀ TANG BÊN CHỒNG

1.— Cha mẹ sinh ra chồng thì một năm.

2.— Chồng : quần áo số gấu 3 năm, đền vợ cả chồng thì một năm

3.— Tang các con chồng cùng con mình đều 1 năm.

4.— Tang cha mẹ sinh ra mình thì một năm, con các họ hàng bằng thân đều không ta .g.

GÁI XUẤT GIÁ TANG HỌ MÌNH

1.— Cụ kỵ, ông bà, đền tang theo như anh em giai thế nào mình cũng thế.

3.— Anh em chị em ruột với ông thì 3 tháng, bà cô đã lấy chồng thì thôi.

3.— Cha mẹ sinh ra mình thì quần áo vén gấu tang 1 năm.

4.— Bác giai bá: gái chủ thím cùng cô là ruột với cha thì chín tháng.

5.— Anh em con chủ con bác với cha thì đều 3 tháng cố ấy đã xuất giá thì thôi.

6.— Anh em chị em ruột thì đều chín tháng, chị dâu thì 5 tháng, duy trưởng nam thì một năm (cha đã chết rồi).

7.— Anh em chị em con chủ con bác thì 5 tháng, vợ thì thôi, như chị em đã đi xuất giá thì 3 tháng.

8.— Con nhà anh em gọi là cô ruột thì 9 tháng, vợ nó cùng gái đã xuất giá thì 5 tháng.

9.— Cháu chủ cháu bác thì 3 tháng, vợ nó cùng gái đã xuất giá thì thôi.

10.— Con nhà chị em gái nó gọi là dì thì ba tháng.

Xét trong lẽ có nói rằng: Con gái đã xuất giá thì các tang có giáng, xong đi lấy chồng, hoặc phải chồng rãy bỏ, hoặc chồng chết con lại chẳng có, lại trở về nhà, cũng như chưa lấy chồng, tang chẳng có giáng.

Như đương đền tang cha mẹ chưa được một năm mà chồng rãy bỏ thì phải tang cha mẹ 3 năm, hoặc đền tang cha mẹ được 1 năm đã trừ phục đoạn, thi chẳng được đền lại 3 năm, dù phải chồng rãy trước, sau mới đền tang cha mẹ chưa đủ 1 năm, mà chồng

mới gọi về thì chẳng nên về vội, phải nên để trọn 3 năm, ngoài đàm tất sẽ về.

TRƯỜNG PHỤC CÓ BA

- 1 — trường trường : từ 16 tuổi đến 19 tuổi
- 2 — trung trường : từ 12 — — 15 —
- 3 — hạ trường : từ 8 — — 10 —

(Đều lấy thứ tự giáng một bậc)

Ví dụ : gái đã lấy vợ, gái đã lấy chồng, dẫu còn trẻ cũng không thể gọi là trường được, như vốn mình phải tang 1 năm; trường trường giáng xuống 9 tháng, trung trường giáng xuống 7 tháng, hạ trường giáng xuống 5 tháng.

Như vốn tang 9 tháng, trường trường giáng 7 tháng, trung trường giáng 5 tháng, hạ trường giáng 3 tháng, khác đều như thế mà suy.

TANG BÈN CHA MẸ NUÔI

1 — Kỷ bên cha nuôi thì 3 tháng, cụ bên cha nuôi thì 5 tháng, ông bà bên cha nuôi thì 1 năm.

2 — cha mẹ nuôi thì áo bằng gấu hoặc sổ gấu 3 năm có cá gày.

3 — từ ông bà trở lên nếu mình thừa trọng cũng sổ gấu 3 năm.

4 — ông bà sinh ra mẹ nuôi thì 5 tháng, còn thì đều không có cá.

TANG HỌ NHÀ MÌNH

(Đã làm con nuôi người để tang bên họ mình)

1 — ông bà sinh ra cha thì 9 tháng.

2 — cha mẹ sinh ra mình thì 1 năm có gày.

3 — Bác giài, bác gái, chú thím và cô là anh em chị em ruột với cha, thì đều 9 tháng. Cô đã xuất giá thì 5 tháng.

4 — Anh em, chị em ruột thì 9 tháng, chị dâu, em dâu thì 3 tháng, chị em đã xuất giá thì 5 tháng.

5 — Ông bà sinh ra mẹ thì 3 tháng.

ANH EM BẠN

Anh em bạn trong ngũ luân cũng là một, đã là bầu bạn cùng nhau thì 3 tháng.

THẦY GIẬY KHÔNG TANG

Ông Trình Tử có nói : thầy không đặt lễ để tang, nên lấy tình hoặc hậu hoặc bạc, tùy việc to nhỏ mà sử, như ông Nhan-Uyên ông Mẫn-tử-Khiêm ở với Đức Khổng-Tử dẫu để đồ số gấu ba năm cũng được, đó là người làm cho mình nên người thì cũng coi như cha ; song nghĩa có sâu nồng, duy súng kỳ tình đến như các nghề nghiệp đều có thầy dậy cả; há nhất khái mà chế tang.

TRỌNG TANG GẶP TRỌNG TANG

Đang có tang cha chưa xong, không may lại bị đến mẹ, thì ngay lúc trù tang cha, mặc đồ trù tang làm lễ đại-tường; làm xong, thì mặc đồ để tang mẹ.

Bằng mẹ chết mà chưa chôn, lại bị vào nhị tường của cha, thì không được mặc đồ tường phục ; đang có tang mẹ mà bị tang cha cũng thế, mặc đồ trù phục mà sau lại gấp tang, đó là tang trước có trọng, (tường là cát lỄ, lỄ chưa chôn là hung, tuần tốt khóc mới tạm là cát, có quan đó cũng không được mặc đồ tường phục, chó nên đương lúc hung mà làm cát lỄ.)

TRỌNG TANG GẶP KHINH TANG

Đang có tang cha mẹ mà gặp phải tang anh em, dấu 3 tháng là khinh tang; cũng nên đến mà khóc; đến lúc thành phục, thì mặc áo tang mà khóc, đến mồng một đầu tháng đặt bàn thờ mà khóc, xong rồi lại phải mặc đồ tang cha mẹ. Nếu trừ trọng tang mà khinh tang chưa trừ thì lại phải mặc đồ khinh tang cho hết ngày tang kia.

Còn như người đi xa sứ khác, biết tin thì khóc ngay ở đó. Đến hôm sau vào buổi sớm, mặc ngay đồ tang người mới chết, chưa thành phục thì ngày sau lập bàn thờ nhà khác mà khóc, khóc xong lại phải mặc đồ trọng tang.

TANG VỢ CON GẶP TANG ANH EM.

Đang có tang vợ con mà gặp phải tang anh em, dấu 3 tháng là nhẹ, cũng nên đi thăm, còn các việc khác cứ đó mà suy.

12 HÀNH KHIỀN VƯƠNG HIỆU

12 quan đương niên, mỗi năm một ông cai ai. Có việc lễ quan đương niên thì cứ xem năm gì thì quân ấy mà lễ, không phải nhờ thầy mới hiếu.

Năm Tý: Chu vương hành khiền, thiên ôn hành bình chi thần, Lý tào phán quan.

— **Sửu** : Triệu vương hành khiền, tam thập lục thương hành bình chi thần, khúc tào phán quan.

— **Dần** : Ngụy vương hành khiền, mộc tinh chi thần, Tiêu tào phán quan.

— **Mão** : Trịnh vương hành khiền, thạch tinh chi thần, Liễu tào phán quan.

— **Thìn** : Sở vương hành khiền, hỏa tinh chi, thần Biểu tào phán quan.

— **Tỵ** : Ngô vương hành khiền, thiên hao chi thần Hứa tào phán quan.

— **Ngọ** : Tân vương hành khiền, thiên hao chi thần Nhân tào phán quan.

— **Mùi** : Tống vương hành khiền, ngũ đạo chi thần Lâm tào phán quan.

— **Thân** : Tề vương hành khiền, ngũ miếu chi thần Tống tào phán quan.

— **Dậu** : Lỗ vương hành khiền, ngũ nhạc chi thần Cự tào phán quan.

— **Tuất** : Việt vương hành khiền, thiên bá chi thần Thành tào phán quan.

— **Hợi** : Lưu vương hành khiền, ngũ ôa chi thần Nguyễn tào phán quan.

LỄ CƯỚI XIN

Người ta trong lễ từ đè tang trong một năm trở lên, hễ cứ táng đi rồi có thể cưới xin được, nghĩa là người ta trai gái dẫu có tang từ 9 tháng, 5 tháng hay 3 tháng, tang vẫn chưa hết, song đã chôn rồi, thì đều cưới xin được cả, duy có người tang 9 tháng thì chờ nên làm chủ hôn đó thôi. Phàm chủ hôn thì tô phụ (ông) hay cha anh cũng kẻ gia trưởng, như kẻ tôn tử thì người trưởng tộc làm chủ hôn.

VĂN TẾ TỐ HỒNG

*Năm.... tháng.... ngày.... phủ.... huyện.... tổng.... xã.... tên....
vì eó việc hôn sự lấy vợ ở xã.... họ... làm vợ, nay lễ cưới đã
thành, kính dâng lễ vật, cáo chưng*

Ty hồng nguyệt lão thiên tiên, vị tiên. Giây đó buộc chân; bởi việc đời ai cũng thè, tờ hồng xe chỉ; tự nhiên duyên đã định rồi, xưa có di luân, nay theo lẽ nghĩa, nhạn cá đi về; bởi mỗi lái nhưng mà tự mệnh. Uyên ương đôi lứa; hợp vợ chồng do tự quyết giờ. Cầu ô lâng bốc, lòn kiền xin bày.

Lễ bạc lòng thành, cúi xin chửng giám, trăm năm ứng mộng hùng bi, một sáng hộ cho phúc tộ, cẩn cộc.

VĂN KHẤN THỔ CÔNG (dùng gì cũng được)

Duy quý mardo niên (1) tháng... ngày... tín chủ Vũ-văn-Mô (2) nay có việc (3) kính dâng lễ bạc. Trước bàn thờ xin đức bần-gia Đông-thù tư-mệnh, táo-phủ thần quân.

Chứng giám cho rằng: Hôm nay ngày giỗ tổ tiên (4) gọi chút kinh dâng lễ vật, xin ngài soi-xét lòng thành, phù hộ cả nhà thịnh vượng, trăm năm hương-lửa phụng thờ, tạc dạ kính thành sau trước, cẩn cộc.

VĂN 23 THÁNG CHẠP

Hai mươi ba tháng chạp tục gọi là chạp ông công lên chầu giời, hôm ấy Các chư thần triều thiên, tâu việc thiện ác của người ta. Vậy hôm đó ta cúng ông công để ngài che đậm cho tội, mà độ cho phúc, hoặc có người đặt mũ ngựa (hay mua cá chép làm ngựa).

(1) — Năm gì thì khấn năm ấy, những hô chấm chấm là hoặc tháng mấy ngày mấy thì khấn ngày tháng ấy.

(2) — Tên là gì (bi khấn họ và tên).

(3) — Có việc gì, hoặc giỗ hoặc tết, hoặc mồng 1 hay 15

(4) — Có giỗ tổ tiên, hay ết Thượng nguyên, Trung nguyên, Hạ nguyên hay việc gì thì đổi đi mà khấn. (từ đây rở xuống lề lối xem trên mà st y).

VĂN KHAN.

Năm.... tháng.... ngày.... chủ tên.... vì ngày chiếu
thiên, kinh dâng vàng mã cỗ bàn bạc lề, cúi xin đức bảngia
Đông-trù tư mệnh Táo phủ thần quân chứng giám, ngày
tháng thói đưa, năm vừa háng chạp, các tội lỗi đầu năm
chỉ cuối; xin ngoài chém chước ít nhiều, Trong cửa nhà từ
trẻ đến già; xin ngoài hộ phù mạnh khỏe, cẩn cốc.

VĂN KHẨN GIỖ CHA MẸ

Năm.... tháng.... ngày.... con nối tên.... vì nay ngày
ky, lề bạc long thành, kinh dâng hiền kháo (mẹ là hiền tú) ^{phủ}
phủ quản (mẹ là nhu nhancer) trước bàn thờ rằng: Công
sinh thành như núi thái sơn, ngày huý ky xin dâng lề vật,
xin linh hồn chứng giám, hộ con cháu bình yên. cẩn cốc.

KHẨN TÔ TIỀN

Năm.... tháng.... ngày.... cháu kế tự tên.... vì có
việc.... xin đem lề bạc, dãi chút lòng thành, nén hương
dài rượu, dâng muối lưng canh, trước thờ khấn vái, xin
thấu tiên linh, hộ cho con cháu, mọi sự yên lành, cẩn cốc.
Kính mời Thổ-công Táo-quâ đồng lai cách cảm.

KHẨN VỢ (giỗ hay việc gì cũng được)

Năm.... tháng.... ngày.... ái phu là.... hôm nay
ngày (1) gọi chút sót thương, nhớ đến nội - trợ mỗ trước
bàn thờ than rằng: tình nghĩa vợ chồng, âm dương xa
cách, từ khi khuất mặt cõi trầu, những tưởng chút lòng
ân ái, đã dành sáu kỳ tử qui, vẫn nhớ nhời ăn tiếng nói,
năm qua ngày tháng, việc cũng hôm nay, linh hồn có
thiêng, thấu tình một chút, hộ chồng con mạnh khỏe
luôn luôn, coi nhà cửa bình yên mãi mãi, hâm hưởng.

(1) Nêu nhớ các chỗ chấm chấm tùy mà thay đổi.

Kính mời cha mẹ, tổ tiên, thồ công, táo quân đồng tài
cảm cách.

KHẤN TIẾT THÁNG BA

Ngày mồng 3 tháng ba là tiết hàn thực (bánh trôi) của nhà Hán thương Giới-tử Thôi, nên hôm ấy cấm lửa làm bánh trôi để ăn. Nay ta vẫn theo cùng tổ tiên gọi là tiết mồng 3 tháng 3. Có nơi thì thanh minh tảo mộ vào ngày ấy là tùy tục.

VĂN KHẤN

Năm.... tháng.... ngày.... phủ.... huyện.... xã.... họ....
tên.... vì đến tiết hàn thực, kính dâng lễ mọn, cùng tiên
tổ cha mẹ mỗ mỗ chư linh tạ. Tiết nay hàn thực,
mồng ba tháng ba, theo tục nước nhà, vẫn ăn tiệc lạnh,
(1) cỗ bàn chay tĩnh, thành kính dâng lên, kính lạy tổ
tiên, cô gi cha mẹ, ông bà chủ bá, táo quân thồ công,
bạc lê thanh tâm, cúi xin hâm hương, cầm cốc.

THÁNG NĂM

Tục lệ mồng 5 tháng 5 là tiết Đoan- ngọ, tục ta thường
hay mua hoa quả, hoặc rượu nếp ăn gọi là chiết sâu
bọ, rồi làm cỗ bàn cúng cha mẹ tổ tiên.

VĂN KHẤN

Năm.... tháng.... ngày.... tự tử tên.... họ.... vì nay
tiết đoan ngọ kính dâng lễ bạc cùng tiên tổ mỗ mỗ chư
linh tạ. Rằng: năm vừa được nữa, tiết đến đoan dương,
gọi chút lẻ thường, hoa hương chay nhạt, ông bà chủ bá,
cha mẹ cô dì, chúng chút lể nghi, hộ cho con cháu, cầm cốc

(1) - Nếu thanh minh tảo mộ thì đổi đọc là: thanh minh tảo mộ

RAM THÁNG RIÊNG

Tục nói : Lê cả năm không bằng răm tháng riêng, cho nên hôm ấy các nhà đi lễ đi bái, các đèn các chùa, để cầu cả năm được bình yên phát tài.

VĂN KHẤN

Năm... tháng... ngày... tìn chủ họ... tên... ở về xa... tổng... huyện... tỉnh... cùng cả nhà nay nhân ngày xuân - kinh dâng nhang hoa bạc lễ - tiên thánh (1) vì tiền.

Dù lòng thương xót, ra đúc từ bi, soi xét lễ nghi, hộ cho mạnh khỏe, đầu năm chí giữa, tám tiết bốn mùa, của cải xung chu, ăn mặc không thiếu, tai tinh có chiếu, chế biến trù cho, mọi sự không lo, cả nhà vui vẻ, ơn nhờ đức huệ, cùi lạy tôn thần, (2) cẩn cốc.

TẾT NGUYỄN ĐÁN

Là tết hết năm sang đầu năm và đầu xuân, tục thường cúng cha mẹ tổ tiên 3 ngày đến ngày thứ tư là ngày tiễn các cụ hóa vàng, nhà nào cũng cúng cấp tổ tiên.

VĂN KHẤN (cả 3 ngày)

Năm... ngày... tháng... con thừa tư tên... họ... cùng cả nhà viếng tết nguyên đán (2) kính dâng lê bạc cụ soạn mọi vật, cáo cùng tổ tiên cha mẹ... mồ mồ trước rằng : năm cũ đã qua rồi, bước sang năm mới, lễ bạc dâng lên, lòng thành thầm tới, con cháu vui mừng, rước mời ông vải, cơm rượu nhạt chay, để lên khấn vái, các cụ các vong, mến lòng thân ái, hộ cho cửa nhà, phúc bền mãi mãi, cẩn cốc.

(1) — Nếu cúng tổ tiên, hay táo vương, hay chư phật thì đổi khẩu thế này.

(2) Cũng như trên đối với mà khấn.

THÁNG BÂY (cúng tổ tiên)

Ngày hôm rằm là ngày vong nhân được sá tội để về cúng con cháu, cho nên ta thường cúng cấp hoặc đốt quần áo cho cha mẹ tổ tiên, thì mới nhận được.

VĂN KHẤN

Năm... tháng... ngày... thưa tự tên... họ... từ nay là tiết thương nguyên, vay con cháu kính dâng lễ bắc cáo, cúng tổ tiên trước lính lợa rằng:

Tiết vừa tháng bảy, là lễ vong nhân, con cháu âm thầm, nhớ mong tiền tổ, nay dâng một cỗ, con khó có lòng, kính thành các vong, cúng về hâm hương, con nay là trưởng, gọi chát lòng thỉnh, cúng các tiên linh, hộ cho con cháu, cẩn cốc.

RẰM THÁNG TÁM

Tự là tết trẻ con, nào đốt đèn, sư tử, các bánh trái hoa quả, để bầy trống giăng, nhưng ở nhà quê các nhà đều làm cỗ bàn để cúng tổ tiên một thê.

VĂN KHẤN (thê lệ như trên)

Năm qua tháng lại, tới tiết trung thu, con trẻ vui mừng; đều nô nức rước đèn sư tử. Cỗ bàn cúng vội, cúng gọi là chay nhạt kính dâng, tổ tiên xét nỗi bạc tình, nhà cửa hộ cho phúc lộc, dẫu rằng tết của trẻ em, song cũng mời cúng cha mẹ, thấu cho lòng trẻ, xét tới tình ngu lẽ rằng không đủ, kính ắt có dư, cút xin hâm hương, để lại phúc cho. Cẩn cáo.



Đã có bán:

SÂM TRẠNG TRÌNH